

**SCHEDA DESCRITTIVA DI PROGETTO – A.S. \_\_\_\_\_**

**SCUOLA DELL'INFANZIA "G.RODARI"**

**AREE DI SVILUPPO PROGETTUALE:**

- Educazione alla cittadinanza (Comprende anche il CCRR)
- Ambiente e territorio
- Educazione Lettura (Mostra del libro) Teatrale – Musicale – Multimedialità
- Attività sportiva
- Integrazione: disabilità, intercultura
- Continuità-Accoglienza**
- Innovazione metodologico-didattica
  
- Altro (specificare)

**TITOLO DEL PROGETTO**  
**Progetto Accoglienza**

**TITOLO DEL MICROPROGETTO**  
**"Tanti bambini...tanti sorrisi"**

**TIPOLOGIA DEL PROGETTO:**

di istituto  
**di classe** (indicare quale/i): **sezioni tre anni SCUOLA DELL'INFANZIA "G.RODARI"**  
di plesso  
di ordine di scuola (orizzontale); indicare i plessi coinvolti:  
verticale (indicare i plessi coinvolti):  
rete di scuole (indicare gli Istituti coinvolti):

**DESTINATARI:**

Classi coinvolte (indicare il numero e le classi partecipanti):  
N. alunni coinvolti:  
N. insegnanti coinvolti:

**TIPO DI PROGETTO:**

disciplinare  
transdisciplinare  
interdisciplinare

**DISCIPLINE COINVOLTE:**

**Il se' e l'altro**

**DURATA E SVILUPPO TEMPORALE:**

- **PRIMA FASE** (prima dell'inizio delle lezioni):
  - **Assemblea con i genitori:** presentazione del team docenti, delle finalità e delle caratteristiche della scuola dell'infanzia, illustrazione del Progetto Accoglienza.
  - **Colloqui individuali:** scambio di informazioni reciproche e prima conoscenza del bambino con le insegnanti e l'ambiente.
- **SECONDA FASE:**
  - **Prima settimana:** l'orario di funzionamento della scuola sarà **dalle ore 8,00 alle ore 13,00 (senza mensa)**. Le insegnanti accoglieranno i bambini in **piena presenza**. L'orario di ingresso e di uscita sarà flessibile. Il tempo di permanenza di ciascun bambino verrà concordato con le docenti in base alle esigenze e alle reazioni di ognuno, secondo il principio della GRADUALITÀ.
  - **Seconda settimana:** l'orario di funzionamento della scuola sarà **dalle ore 8,00 alle ore 16,00**. **Il tempo di permanenza e la presenza a pranzo verranno concordati con le docenti, in base al grado di ambientamento e di accettazione della scuola manifestato da ciascun bambino.** Le insegnanti prolungheranno il proprio orario di servizio in base al numero dei bambini e alle loro esigenze, rafforzando la compresenza per garantire un'accoglienza personalizzata.

**MICRO PROGETTI COMPRESI:**

**MOTIVAZIONI( ragioni che hanno determinato l'idea del progetto)**

Favorire il passaggio del bambino dal contesto famiglia al contesto scuola, in modo da garantire un buon ambientamento e sostenerlo nella sua prima esperienza "nel sociale".

**FINALITÀ (fine educativo che persiste nel tempo e punta alla modifica del/i comportamento/i)**

Accogliere ogni bambino in maniera personalizzata, per vivere il più serenamente possibile il distacco dalle figure familiari e promuovere un progressivo e sereno inserimento nella realtà scolastica.

**OBIETTIVI GENERALI E SPECIFICI: (elementi del curriculum che si intende fondare-obiettivi di apprendimento)**

- Superare il distacco dalla famiglia.
- Vivere con serenità l'approccio al nuovo ambiente.
- Sviluppare il senso di appartenenza al gruppo sezione.
- Avviare positive relazioni con coetanei ed adulti.
- Conoscere ed utilizzare con crescente autonomia spazi, strumenti, materiali presenti in sezione.

**COMPETENZE CHE SI INTENDONO COSTRUIRE / SVILUPPARE NEI RAGAZZI: (alla fine del percorso cosa deve conoscere il bambino, cosa deve saper fare, quali comportamenti deve aver sviluppato)**

- Accetta il distacco dalle figure familiari.
- Si riconosce come appartenente al proprio gruppo sezione.
- Esplora, conosce ed utilizza i materiali di gioco presenti nei diversi angoli.
- Si muove con sicurezza ed autonomia nello spazio-sezione.
- Ha atteggiamenti di curiosità ed interesse verso le esperienze proposte.
- Entra in relazione positiva con i coetanei e le docenti.
- Comunica le proprie esigenze.

**OBIETTIVI PER I DOCENTI: (solo per i gruppi di ricerca azione)**

**SCANSIONE DI TEMI – ARGOMENTI - CONTENUTI:**

Attività ludiche, libere e guidate ,finalizzate a:

- Conoscere il nome dei compagni e delle docenti.
- Conoscere gli angoli della sezione.
- Sviluppare il senso di appartenenza al proprio gruppo sezione.
- Vivere con crescente fiducia e sicurezza le routines quotidiane.
- Scoprire le prime regole per una serena convivenza.

**METODOLOGIE DIDATTICHE E STRATEGIE ORGANIZZATIVE: (metodo utilizzato-metodologie disciplinari)**

Attività ludica ,tempo del cerchio, didattica laboratoriale, ascolto attivo

**MODALITA' DI SVOLGIMENTO (descrizione del percorso, cosa fa l'insegnante, cosa devono fare gli alunni):**

**L'insegnante** è attento alla qualità del contesto:

- Predisporre spazi accoglienti, motivanti ed accattivanti.
- Costruisce un clima relazionale di sicurezza affettiva (stile educativo accogliente e rassicurante, anche se autorevole).
- Predisporre e sceglie ritualità che caratterizzano i diversi momenti, rendendo prevedibile la giornata e favorendo stabilità.
- Costruisce legami tra famiglia e scuola, tali da creare un ponte che sostenga il bambino nell'affrontare la nuova esperienza.

**Il bambino:**

- Si avvicina all'esperienza scolastica con gradualità (nella permanenza a scuola, nel distacco dai genitori).
- Percepisce l'ambiente della scuola come amichevole, fino a sentirsi parte della nuova situazione.
- Instaura relazioni affettive che lo incoraggiano nella fiducia in se stesso e lo agevolano nelle nuove conoscenze.
- Mostra disponibilità ed interesse a partecipare alle esperienze proposte.

**IDENTIFICAZIONE DELLE RISORSE UMANE (interne ed esterne):**

Personale docente ed ata
<b>IDENTIFICAZIONE DELLE RISORSE MATERIALI/TECNOLOGICHE:</b>
Giochi strutturati e non, libri cartonati, materiale grafico-pittorico-plastico, cd musicali.
<b>PRODUZIONE:</b>
testo ipertesto ipermedia filmato altro: CARTACEA
<b>MODALITÀ DI DOCUMENTAZIONE DEL PERCORSO, DEI PROCESSI E DEL PRODOTTO:</b>
partecipazione a mostre e concorsi pubblicazione sul web documentazione GOLD spettacolo musicale e/o teatrale altro: DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA,CARTELLONI
<b>PUBBLICIZZAZIONE DELLE ESPERIENZE:</b>
partecipazione a mostre e concorsi pubblicazione sul web documentazione GOLD spettacolo musicale e/o teatrale altro
<b>ATTIVITA' DI FORMAZIONE SEGUITA APPOSITAMENTE DAI DOCENTI PER IL PROGETTO:</b>
<b>REFERENTE GENERALE DEL PROGETTO :</b>
Nominativo:Donatella Rosa indirizzo di posta elettronica : tellarosa@outlook.it