

SCUOLA/E: \_\_\_\_\_

## AREE DI SVILUPPO PROGETTUALE:

- Educazione alla cittadinanza (Comprende anche il CCRR)
- Ambiente e territorio
- Educazione Lettura (Mostra del libro) Teatrale – Musicale – Multimedialità
- Attività sportiva
- Integrazione: disabilità, intercultura
- Continuità/Orientamento**
- Innovazione metodologico-didattica
  
- Altro (specificare)

## TITOLO DEL PROGETTO

\_\_\_\_\_ "Orientarsi..." \_\_\_\_\_

## TIPOLOGIA DEL PROGETTO:

- di istituto**
- di classe (indicare quale/i):
- di plesso
- di ordine di scuola (orizzontale); indicare i plessi coinvolti:
- verticale** (indicare i plessi coinvolti):
- rete di scuole (indicare gli Istituti coinvolti):

## DESTINATARI:

Classi coinvolte (indicare il numero e le classi partecipanti): **tutte le sezioni/classi dell'istituto**  
 N. alunni coinvolti: \_\_\_\_\_  
 N. insegnanti coinvolti: \_\_\_\_\_

## TIPO DI PROGETTO:

- disciplinare
- transdisciplinare
- interdisciplinare**

## DISCIPLINE COINVOLTE:

Tutte

## DURATA E SVILUPPO TEMPORALE:

Pluriennale

## MICRO PROGETTI COMPRESI:

plesso classi coinvolte- sezioni coinvolte- gruppi coinvolti      micro progetto coordinatore micro progetto

## MOTIVAZIONI( ragioni che hanno determinato l'idea del progetto)

Costruire un progetto orientativo comune attraverso il quale tutti i docenti ,compiendo scelte intenzionali e condivise nei singoli consigli di classe e nelle specifiche programmazioni, possano concorrere allo sviluppo di competenze auto-orientative dell'alunno, nell'ottica in cui i contenuti ed i metodi di ogni ambito disciplinare diventino per l'alunno strumenti per "imparare a vivere progettualmente".

**FINALITÀ (fine educativo che persiste nel tempo e punta alla modifica del/i comportamento/i)**

Favorire un processo formativo continuo e verticale (dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria di 1° grado) , attraverso il quale , mediante l'interazione con i contenuti e le strutture di ogni campo d'esperienza/disciplina, l'alunno possa attivare, sviluppare e consolidare atteggiamenti di conoscenza di sé e della realtà esterna che gli permettano progressivamente di scegliere e tracciare in autonomia un proprio percorso di vita realistico e consapevole.

**OBIETTIVI GENERALI E SPECIFICI: (elementi del curricolo che si intende fondare-obiettivi di apprendimento)**

- Attivare, sviluppare, consolidare la percezione/consapevolezza della propria identità corporea, personale, intellettuale,affettiva e sociale, individuando punti di forza e di debolezza.
- Favorire il riconoscimento di aspirazioni, attitudini ed interessi personali.
- Sviluppare competenze orientative di base ed abilità trasversali ( comunicative, cognitive,meta cognitive, meta emozionali, personali e sociali).
- Conoscere la realtà scolastica, sociale ed economica del territorio

**COMPETENZE CHE SI INTENDONO COSTRUIRE / SVILUPPARE NEI RAGAZZI: (alla fine del percorso cosa deve conoscere il ragazzo, cosa deve saper fare, quali comportamenti deve aver sviluppato)**

- Sviluppa il senso dell'identità personale, nel confronto e nella relazione con l'altro e nell'esplorazione attiva del proprio territorio.
- Impara a riconoscere le risorse personali, in termini non solo di inclinazioni, interessi , attitudini (anche nei confronti degli ambiti disciplinari) e potenzialità, ma anche di abilità e conoscenze apprese e di disponibilità e motivazione all'impegno.
- Riflette sull'esperienza vissuta, sviluppa abilità nel riconoscere e descrivere le operazioni compiute per realizzare un compito o risolvere un problema ed utilizza intenzionalmente modi e strategie per imparare meglio.
- Sviluppa progressivamente autonomia organizzativa e procedurale negli apprendimenti
- Attiva capacità decisionali ed abilità funzionali al "saper scegliere" a partire dalle situazioni del quotidiano, fino a situazioni a maggior grado di complessità

**OBIETTIVI PER I DOCENTI: (solo per i gruppi di ricerca azione)**

- Inserire la dimensione orientante all'interno della didattica quotidiana.
- Progettare e realizzare (per ogni ordine di scuola) itinerari orientativi funzionali alle esigenze e alle caratteristiche evolutive delle diverse fasce d'età.

**SCANSIONE DI TEMI – ARGOMENTI - CONTENUTI:**

Per ogni ordine di scuola si prevede la progettazione e la realizzazione di esperienze di insegnamento-apprendimento che, coinvolgendo i diversi ambiti disciplinari, implicino le seguenti tematiche:

- -IO CHI SONO (dal punto di vista corporeo, emotivo-affettivo, comportamentale, socio- relazionale...)
- -IO DOVE SONO (l'ambiente in cui vivo: la famiglia, la scuola, il territorio, la realtà economico-sociale e culturale...)
- -IO CHE COSA FACCIO (l'atteggiamento metacognitivo riferito al proprio modo di lavorare a casa e a scuola, alle proprie modalità d'attenzione e di studio, alle diverse tecniche per regolare e migliorare la propria capacità di apprendere).

**METODOLOGIE DIDATTICHE E STRATEGIE ORGANIZZATIVE: (metodo utilizzato-metodologie disciplinari)**

- Didattica orientativa.
- Didattica laboratoriale .
- Apprendimento cooperativo.
- Apprendimento per compiti reali, progettuali.
- Narrazione del sé.
- Circle time.
- Test e questionari

**MODALITA' DI SVOLGIMENTO (descrizione del percorso, cosa fa l'insegnante, cosa devono fare gli alunni):**

**L'insegnante :**

- promuove una didattica attenta a valorizzare la ricchezza delle narrazioni e dei vissuti personali, potenziando gli stimoli autobiografici (la storia della propria vita) e biografici (le storie di vita);
- rileva, indaga e valorizza le preconoscenze degli alunni, rendendole patrimonio del gruppo ed utilizzandole come punto di partenza per orientare le attività;
- favorisce il costante rapporto tra teoria e pratica, stimolando la connessione tra saperi e loro applicazione nei contesti sociali (ad es. lavorativi);
- fornisce frequenti feedback, facilitando il riconoscimento dei punti di criticità e la valorizzazione dei punti di forza.

**L'alunno:**

- costruisce gradualmente conoscenze , abilità ed atteggiamenti utili ad affrontare situazioni esplorative e problematiche;
- sviluppa fiducia nelle proprie capacità, senso di autoefficacia e di autostima;
- utilizza le conoscenze e le abilità apprese nei vari ambiti disciplinari per riflettere sull'esperienza , autovalutarsi e compiere scelte realistiche.

**IDENTIFICAZIONE DELLE RISORSE UMANE (interne ed esterne):**

I docenti dell'Istituto

**IDENTIFICAZIONE DELLE RISORSE MATERIALI/TECNOLOGICHE:**

Materiale di facile consumo, libri, test e schede predisposte, materiale audiovisivo, risorse multimediali

**PRODUZIONE:**

- testo
- ipertesto
- ipermedia
- filmato
- \_\_cartacea e /o multimediale\_\_\_\_\_

**MODALITÀ DI DOCUMENTAZIONE DEL PERCORSO, DEI PROCESSI E DEL PRODOTTO:**

- partecipazione a mostre e concorsi
- pubblicazione sul web
- documentazione GOLD
- spettacolo musicale e/o teatrale
- X \_diario di bordo dei percorsi realizzati\_\_\_\_\_

**PUBBLICIZZAZIONE DELLE ESPERIENZE:**

- partecipazione a mostre e concorsi
- pubblicazione sul web
- documentazione GOLD
- spettacolo musicale e/o teatrale
- altro \_\_\_\_\_

**ATTIVITA' DI FORMAZIONE SEGUITA APPOSITAMENTE DAI DOCENTI PER IL PROGETTO:**

**REFERENTE GENERALE DEL PROGETTO :**

Nominativo: Donatella Rosa  
indirizzo di posta elettronica: tellarosa@outlook.it